****

PERSBERICHT – REGIONAAL, 25 augustus 2025

**November Music 2025**

**7 tot en met 16 november 2025 in ‘s-Hertogenbosch**

**November Music 2025 strijkt van 7 t/m 16 november neer in ’s-Hertogenbosch. Tien dagen lang staat de stad in het teken van nieuwe muziek, met het festivalhart in Theater aan de Parade (7–9 november) en de Verkadefabriek (10–16 november). Het programma brengt internationale toppers zoals Ibrahim Maalouf, Arooj Aftab & Metropole Orkest en Amsterdam Sinfonietta met Nai Barghouti. Ook zijn er verrassende projecten: Cello Octet met robotarmen van Nick Verstand, een heus luchtkasteel bij NMkids en bijna dagelijks lunchconcerten waarvan twee gratis toegankelijk zijn. Op zaterdag 8 november kun je op de Bossche Markt terecht bij *Stip voor Jou* voor een persoonlijk getekende en gezongen strip. De 33e editie van November Music belooft weer een avontuurlijk festival te worden. De kaartverkoop start op maandag 1 september via novembermusic.net.**

**Highlights programma November Music 2025:**

De Franse trompettist **Ibrahim Maalouf** vertolkt een nieuwe versie van zijn meesterwerk Kalthoum, opgedragen aan de gelijknamige Egyptische zangeres. Zanger **Thomas Azier** presenteert nieuwe, avontuurlijk songs met toevoeging van strijkers en elektronica. **Emine Bostanci** schrijft een filmische compositie voor uiteenlopende strijkinstrumenten uit Turkije en het Midden-Oosten. Pianisten met heel verschillende achtergronden geven een eigen kijk op een nocturne en de befaamde Sequenza's van componist Luciano Berio worden uitgevoerd en in een eigentijdse context geplaatst.

Ook dit jaar sieren tal van **Brabantse makers** het festivalprogramma. Zo is er een compositieopdracht voor jazzpianist Jeroen van Vliet, presenteert Eva van Pelt haar nieuwe band, is er een concert van ROLROLROL met Mitchel ‘Jameszoo’ van Dinther & Niels Broos, neemt Dyane Donck een bijzonder concertlocatie mee en staat spokenword-zangeres Afke Flaviana op het podium.

**SoundBites in eerste weekend November Music 2025**

In het eerste weekend introduceert November Music het nieuwe programmaonderdeel **SoundBites**: korte ontmoetingen met muziek op bijzondere plekken, vaak gecombineerd met een drankje of hapje. Op **zaterdag 8 november** komt de **Heineken Fanfare** naar Theater aan de Parade met een nieuwe *stoelendanscompositie* van **Eva Beunk**. Bezoek en deelname zijn gratis. Ook later in de week zijn er speciale edities van SoundBites. Op **vrijdag 14 november** is er een filmavond met live musici rond het werk van **Barbara Meter**. Daarna volgt een nachtelijk pianoprogramma met een reeks intieme *Nocturnes*.

**Componist der Nederlanden tijdens November Music 2025**

Ook tijdens November Music 2025 speelt de **Componist der Nederlanden** een belangrijke rol. **Anne-Maartje Lemereis** nodigt volwassenen uit om zelf aan de slag te gaan tijdens *Composing for Grown Ups!* op **zaterdag 15 november**. Een dag later, op **zondag 16 november**, maakt zij de nieuwe **Kindercomponist der Nederlanden** bekend tijdens *Compose it*. Daarnaast zijn er veel gratis programma’s te bezoeken. Ontdek de geluidswandelingen van **Evelien van den Broek** en **Bart de Vrees** door de stad, of beleef optredens van diverse bands in ons festivalhart: in **Theater aan de Parade** tijdens het eerste weekend en in de **Verkadefabriek** vanaf maandag 10 november. Op **zaterdag 15 november** staat een avontuurlijke avond geprogrammeerd met onder meer **Charlot**, **Makaya McCraven**, **Leah Plave**, **Lisel**, **Luwten** e.a.

**Artistiek directeur Marieke Hopman over het programma:**

Het volledige programma van November Music 2025 draagt de slogan *Where sounds become stories*. 2025 markeert het eerste jaar dat het November Music-programma onder leiding van artistiek directeur Marieke Hopman tot stand komt:

*“Nieuw is dat we het publiek uitnodigen in ons festivalhart voor een totaalavond met combiconcerten, fringe, talks, installaties en meer! Het landelijk (en internationaal) bekende festival November Music zoekt nadrukkelijk ook naar nieuwe relaties met bewoners uit de stad ’s-Hertogenbosch en biedt combitickets om verschillende concerten op één dag te ervaren.*

*Op 1 oktober 2025 presenteren we bovendien de* ***November Music App****, met het volledige programma en extra informatie over de componisten en makers. Het festivalhart van November Music bevindt zich het eerste weekend in Theater aan de Parade en het tweede weekend in de Verkadefabriek in ’s-Hertogenbosch.”*

**Nieuw: Combitickets**

Dit jaar kun je bij November Music kiezen voor **combitickets**: voordelige tickets waarmee je op één dag meerdere concerten kunt bijwonen. Zo ontdek je meer muziek voor minder.

Enkele combinaties in 2025 zijn:

• **Bosch Requiem 2025 *–* Meriç Artaç // Thomas Azier**

• **Soheil Shayesteh // Ibrahim Maalouf**

• **Avenue Azure // Arooj Aftab & Metropole Orkest**

• **Adam Quartet** // **Jeroen van Vliet**

• **Luciano Berio Sequenza Marathon Part 1 & 2**

Met een combiticket beleef je meer muziek op één avond, altijd voordeliger dan losse kaarten.

**November Music Festival**

De **33e editie van November Music** vindt plaats van **7 t/m 16 november 2025** in ’s-Hertogenbosch. Het festival staat bekend om zijn avontuurlijke programmering op het snijvlak van hedendaags gecomponeerde muziek, jazz, elektronische muziek, pop en interdisciplinaire projecten.

**Meer informatie en kaartverkoop:** [www.novembermusic.net](http://www.novembermusic.net)

Per 2021 maakt November Music onderdeel uit van de landelijke culturele basisinfrastructuur, de zogenaamde BIS. Kijk voor meer informatie op [www.novembermusic.net](http://www.novembermusic.net)

**Noot voor de redactie: contact voor pers**: Marjolein van Ruiten – 06 200 62 844. Persvragen graag mailen naar PR@marjoleinvanruiten.com of pers@novembermusic.net

Persfoto’s en meer informatie is ook te vinden in de perskit:

<https://www.novembermusic.net/praktisch/pers>