**Afbeelding met tekst, Lettertype, poster, Graphics

Door AI gegenereerde inhoud is mogelijk onjuist.**

PERSBERICHT - LANDELIJK, 25 augustus 2025

**November Music 2025**

**7 tot en met 16 november 2025 in ‘s-Hertogenbosch**

**November Music 2025 presenteert 22 premières en 22 nieuwkomers. Het festival introduceert de nieuwe muziekroute SoundBites, organiseert een Berio Marathon en brengt het nieuwste project CHIMP van *Artist in Residence* Diamanda La Berge Dramm in wereldpremière. Grote internationale namen zoals Arooj Aftab & Metropole Orkest, Ibrahim Maalouf, Thomas Azier, Ellis Ludwig-Leone en Makaya McCraven sieren het programma. De 33e editie van November Music vindt plaats van 7 t/m 16 november 2025 op diverse locaties in ’s-Hertogenbosch. De kaartverkoop start op maandag 1 september.**

**Highlights programma November Music 2025:**

De Franse trompettist **Ibrahim Maalouf** vertolkt een nieuwe versie van zijn meesterwerk Kalthoum, opgedragen aan de gelijknamige Egyptische zangeres. Zanger **Thomas Azier** presenteert nieuwe, avontuurlijk songs met toevoeging van strijkers en elektronica. **Emine Bostanci** schrijft een filmische compositie voor uiteenlopende strijkinstrumenten uit Turkije en het Midden-Oosten. Pianisten met heel verschillende achtergronden geven een eigen kijk op een nocturne en de befaamde Sequenza's van componist Luciano Berio worden uitgevoerd en in een eigentijdse context geplaatst.

Ensemble in focus is het **Adam Quartet** dat optreedt met harpiste **Lavinia Meijer** en componist/songwriter **Ellis Ludwig-Leone**. Verder bevat het programma o.a. *Talisker* van **I Solisti**, **HIIIT**, en het grootschalige *Recital* van **Luciano Berio**, uitgevoerd door **Asko|Schönberg (Het Muziek)** en **Silbersee**.

Verder staan op het programma onder meer **Charlot**, **Makaya McCraven**, **Leah Plave**, **Lisel**, **Luwten** en **ROLROLROL** tijdens een akoestisch-elektrische all-genre avond. In *Open Spaces* presenteren makers hun researchprojecten. Het festivalhart biedt een rijk aanbod aan fringe, componistenexposities en bruisende installaties. In de stad zelf zijn geluidswandelingen te beleven.

**Premières November Music 2025**

November Music 2025 presenteert premières van o.a. **Thomas Azier**, **Meriç Artaç** (met het **Bosch Requiem 2025**, de negende editie van deze jaarlijkse compositieopdracht), **Jeroen van Vliet**, **Eva Beunk**, **Emine Bostanci** en **Christiaan Richter**.

**Artistiek directeur Marieke Hopman over het programma:**

Het volledige programma van November Music 2025 draagt de slogan *Where sounds become stories*. 2025 markeert het eerste jaar dat het November Music-programma onder leiding van artistiek directeur Marieke Hopman tot stand komt:

*“Nieuw is dat we het publiek uitnodigen in ons festivalhart voor een totaalavond met combiconcerten, fringe, talks, installaties en meer! Het landelijk (en internationaal) bekende festival November Music zoekt nadrukkelijk ook naar nieuwe relaties met bewoners uit de stad ’s-Hertogenbosch en biedt combitickets om verschillende concerten op één dag te ervaren.*

*Op 1 oktober 2025 presenteren we bovendien de* ***November Music App****, met het volledige programma en extra informatie over de componisten en makers. Het festivalhart van November Music bevindt zich het eerste weekend in Theater aan de Parade en het tweede weekend in de Verkadefabriek in ’s-Hertogenbosch.”*

**New Music Conference**

Op vrijdag 14 november vindt voor de zevende keer de **New Music Conference** plaats, in samenwerking met **Buma Cultuur**. Deze jaarlijkse conferentie is hét ontmoetingspunt voor professionals in de nieuwe muziek: een dag om te leren, te netwerken en samenwerkingen te verkennen.

**Nieuw in 2025: Combitickets**

Dit jaar introduceert November Music de **combitickets**: een aantrekkelijk geprijsd ticket waarmee je meerdere concerten op één dag of avond kunt beleven. De combitickets vervangen de vroegere festivalpas en maken het makkelijker om verrassende combinaties van concerten te ontdekken. Soms sluiten de programma’s inhoudelijk of qua sfeer op elkaar aan, soms zorgen we bewust voor onverwachte contrasten.

Voorbeelden van combinaties in 2025 zijn:

• Vrijdag 7 november: **Bosch Requiem 2025 – Meriç Artaç // Thomas Azier**

• Zaterdag 8 november: **Soheil Shayesteh // Ibrahim Maalouf**

• Zondag 9 november: **Avenue Azure // Arooj Aftab & Metropole Orkest**

• Dinsdag 11 november: **Adam Quartet** // **Jeroen van Vliet**

• Zaterdag 15 & zondag 16 november: **Luciano Berio Sequenza Marathon Part 1 & 2**

Met een combiticket ben je altijd voordeliger uit dan met losse tickets én krijg je de kans om in één avond een rijkere festivalervaring op te doen.

**November Music Festival**

De **33e editie van November Music** vindt plaats van **7 t/m 16 november 2025** in ’s-Hertogenbosch. Het festival staat bekend om zijn avontuurlijke programmering op het snijvlak van hedendaags gecomponeerde muziek, jazz, elektronische muziek, pop en interdisciplinaire projecten.

**Meer informatie en kaartverkoop:** [www.novembermusic.net](http://www.novembermusic.net)

Per 2021 maakt November Music onderdeel uit van de landelijke culturele basisinfrastructuur, de zogenaamde BIS. Kijk voor meer informatie op [www.novembermusic.net](http://www.novembermusic.net)

**Noot voor de redactie: contact voor pers**: Marjolein van Ruiten – 06 200 62 844. Persvragen graag mailen naar PR@marjoleinvanruiten.com of [pers@novembermusic.net](mailto:pers@novembermusic.net)

Persfoto’s en meer informatie is ook te vinden in de perskit:

<https://www.novembermusic.net/praktisch/pers>